

Βεοί αιάνοι αιόα-εε

Αίαιδγò, òù òι, ÷òι òù àøü. Ά ιιηεααίαα άδαιγ έει-αία άη, ÷-αùà ìòαεε όιηόδαιέγòù á ιεùó ιιεόόαάδεεαòù, áάδìεøáεü áúηòδìάι ι
«Έειαόειòεòá» - ιδìηòιέ, áεóηιúέ ε ιιεάçιúέ ίάάά ίá εάæáúέ ááíú

Ιιειòάδãηεóεòáηü ó εβáιέ áάδáááιηέιέ áιεáιæεòáεüιεòù ι á, ιδεáú-ιίε òδáιáçá: ίá çááòδáε - ιιεáò, ίá ίάάá - ίáδó γε-áé áηιγòε
áηááι ιεδá ίáçúááòò ίáú-ιίá εóδεíá γέοι ίáηòιγυεì εεáááçáι áεòáιεíá ε áδóáεò ιιεάçιúò ááúáηòá. Ιáδáúιέ «ðáááεεèðèðíááòù
áòøó ίáηáεáιέγ çíá-εòáεüíí áúδìη. Άηεáá çá ΝØÁ γέòá ιιεβáεεε á Ááδìá. Ιδε γòιí áúεí ηάáεáιí ηáιηáεóεíííá ιεòδúòεá όιεáηòá
ε Βιιίεε. Νδáçò áá áιçíεεááò áηιδìη: ίá á γέòá εε εíðιε γιιíηέιáι áιεáιæáδεγ?

Έóδεíá γέοι ηίááδæεò 12 ηηίáíúò áεòáιεíá, á òιι ÷-εηεá Á1, Á4,Á12, Á, áεòεáιúέ áεòáιεí Á, δεáíòεááεí, òιεεááòò εεηέιòó, á
ιειáðáεíá: á ι,ι ιίíáι εáεüòεγ, òιηòιðá, æáεáçá, εáεεγ, εíáá, ίááε ε εíááεüòá. Ά γέοι ηòáιááδòιíáι ðáçíáðá áóιáεò 7,7 áðáιá æé
ε æáε-ááúáιáγυεò ιóóáé ε ðáçáεòεγ ιáιγòε. Ιáιíáι γέòá á ááíú áηηòáòι-ιί áεγ ίááηíá-áιέγ 25% áæááíááιíáι ιεùááíáι ðá-òεíá
ιι-òε ιιεííηòùò - ίá 97%. Ιδε áη,ι γòιí á γέòá ηίáηáι ίáιíáι εáεíðεé. Ν-εòáεòá ηáιε: á ááóó γέòáò á ηðááíáι ηίááδæεòηγ 20% á
áàçεðíáεé! Ιáηεó-áεíí εíáíí εóðεíúá γέòá ηòáεε ηηίáιέ ηáιίε ιίáιίε áεáòù Áιεεεáóáá. Áιðγñü η εεøíει ááηιí, áæááíááι ιí 2 γέò
çíá-íáιεòιηòε. Ááð,ιíá γέοι ίá çááòδáε - ίáγçáðáéüíáγ ηηηòááεγòáγ ιáιò γáεòù Ιúáòε.

Ιδεíá-áòáεüíí, ÷òι ίááááιúέ ηòιέ, εáε ó çááçáú, áηηòóιáι εάæáιò. xòι áú ιú ίε áιáιðεεé ι ðáηòóúáé òáíá ááηγòεá, áη, ιιçíá,òηγ
ιδìηòι ááηòáíá.

Ιáιεì εç εðòιíáεéøεò ιðιεçáιáεòáéáé γέò á ίáøáι ðááεííá γáεγáòηγ ΙΙΙ «Έειαόειòεòá». Νááíáιγ εηιíáιέγ ιðááéááááò ιηòðááεòáεγ
«Áεáòεéε», «Ýεεòιíá». Έáæáúέ εç γòεò áεáíá ιðíáóéòεé á çááεηεíηòε ιò ðáç-íáðá γέòá ááεèòηγ ίá εáðááιðεé, ε εάæáúέ ι

Βεòá η ιíáúøáíúι ηίááδæáιεáι εíáá ε ηáεáíá ιò «Έειαόειòεòú» - ιíáíá ηεíáι á çáιðíáι ιεòáιεé. Ιóò,ι áíáááεáιέγ á ðáòεíí ιεèò εí
óιηòðááεáιεá á ιεùó «εíáεðíááιíúò» γέò ηηηíáηòáóáò ιíðíáεüííε ðááíòá ιιçáá ε ùεòιáεáιίε æáεáçú ε óεó-øáιεò ίáιáíá ááúáηòá
ðεηεá ηáðáá-ιúò ε ιιεíεíáε-áηεèò çááιεáááιεé - ίáηòιγυááι áε-á ðιηηεé ε ηηíááιí ίáøááι ιðíúøéáιíáι ðááεíá.

Ιδεááδæáíòáι γέιεíáε-áηεé ÷-εηòúò ιðíáóéòíá ηòιèò ίáðáòεòù áιεíáιεá ίá áηá áεáú ιðíáóéòεé «Έειαóειòεòú», áááü çááηü εóò
γέοι «Ιòáιðííá ááðáááιηέíá» á óíáεíáεá η «çáε,ιίε ίáðéíé».

Βεοί «Ááðáááιηέíá» áíááòι ιιεάçιúιέ áιòεíεηεááιòáιε - εáðáòεííεááιε. Óáι, εòι ðááóéγðíí ηεááεò çá ηáιεì ááηιí, εáááεüíí ιίáιέ
áιεáá ηáιε ηóòιέ η ιιíáíòá, εíááá ιίε áúεε ηíá-ηáíú, ιηòáεüíúá ίáçúááòòηγ ηòιεíáúιε. Βεοί «Áεáòε-áηεíá» ιò «Έειαóειòεòú» ιι
«Έειαόειòεòá» ιðááéááááò γέοι «Ýεεòιíá», ιíí ηáιíá εðòιíá - ááι ίáηηá ιðááúøááò 75 áðáιíá. Έáεéá áú γέòá ιò «Έειαόειòεòù

íáðεγ ΕíÁÇÁÁÁÑεá-áòù ηòáòùò á òιðíáòá .rtf