

# Βεοί αιάνοι αιόα-εε

Αίαιδγò, òù òι, ÷òι òù àøü. Ά ιιηεααίαά άδαιγ έει-αία άη, ÷-àùà ηòαεε όιηòδααέγòù á ιεùó ιιεόòααδεεαòù, ááðιεøáεü áúηòðíαι ι  
«Έειαόεηòεòá» - ιðιηòιέ, áεóηιúέ ε ιιεάçιúέ ίάάά ίá εάæáúέ ááíú

Ιιεοάðáηεóεòáηü ó εβáiέ ááðáááιηέιέ áιεáιæεòáεüιεòù ι á, ιðεáù-ιίε òðáιáçá: ίá çááòðáε - ιιεáò, ίá ίάάá - ίáðó γε-áé áηιγòε  
áηάáι ιεðá ίáçúááðò ίáù-ίá έóðέίá γέοι ίáηòιγυει έεáááçáι áεòáιεíá ε áðóáεò ιιεάçιúò ááùáηòá. Ιáðáúιε «ðáááεεεòεðíááòù  
áòøó ίáηáεáιέγ çíá-εòáεüíí áúðιη. Άηεáá çá ΝØÁ γέòá ιιεβáεεε á Ááðίá. Ιðε γòιι áúεí ηάáεáι ηáιηáεóεíίá ιεððùòεá όιεáηòá  
ε Βιιίεε. Νðáçò áá áιçιεεááò áιιðιη: ίá á γέòá εε έιðιε γιιηηέíαι áιεáιæεòéγ?

Έóðεíá γέοι ηίááðæεò 12 ηηίáιúò áεòáιεíá, á òιι ÷-εηεá Á1, Á4,Á12, Á, áεòεáιúέ áεòáιεí Á, ðεáιòεááεí, òιεεááòð εεηέιðó, á  
ιεíáðáεíá: á ι,ι ιίίáι έáεüòéγ, òιηòιðá, æáεáçá, έáεéγ, έίáá, ίááε ε έίááεüòá. Ά γέοι ηòáιááðòιíαι ðáçíáðá áóιáεò 7,7 áðáιá æé  
ε æáε-ááúáιáγυεò ιòóáé ε ðáçáεòéγ ιáιγòε. Ιáιíáι γέòá á ááíú áιηòáòι-ίι áéγ ίááηíá-áιέγ 25% áæááίááιíáι ιεùááíáι ðá-òéíá  
ιι-òε ιιείίηòùð - ίá 97%. Ιðε áη,ι γòιι á γέòá ηίáηáι ίáιίáι έáεíðεé. Ν-εòáεòá ηáιέ: á ááóó γέòáò á ηðááíáι ηίááðæεòηγ 20% á  
áàçεðíáεé! Ιáηεó-áεíί εíáιίί έóðéíúá γέòá ηòáεε ηηίáιέ ηáιίέ ιίáιίέ áεáòù Áιεεεáóáá. Áιðγñü η εεøιεí ááηιι, áæááίááι ιι 2 γέò  
çíá-ίáιεòιηòε. Ááð,ίá γέοι ίá çááòðáε - ίáγçáðáéüíáγ ηιηòááεγðυáγ ιáιð γáεòù Ιúáòé.

Ιðεíá-áòáεüíí, ÷òι ίááááιíúέ ηòιέ, έáé ó çááçáú, áιηòóιáι έáæáιò. xòι áú ιú ίé áιáιðεéε ι ðáηòóúáé óáíá ááηγòεá, áη, ιιçíá,òηγ  
ιðιηòι ááηòáíá.

Ιáιέι εç έðòιíáεéøεò ιðιεçáιáεòáéáé γέò á ίáøáι ðááεííá γáεγáòηγ ΙΙΙ «Έειαόεηòεòá». Νááíáιγ έιιíáιέγ ιðááéááááò ιηòðááεòáéγι  
«Áεáòεéε», «Ýεεòιíá». Έáæáúέ εç γòεò áεáíá ιðíáóéòεé á çááεηεíιηòε ιò ðáç-ίáðá γέòá ááéεòηγ ίá εáðááιðéε, ε έáæáúέ ιι

Βεòá η ιιáúøáíιúι ηίááðæáιέáι έίáá ε ηáεáíá ιò «Έειαόεηòεòú» - ιίáíá ηέíáι á çáιðíáιι ιεòáιεε. Ιóò,ι áíáááεáιέγ á ðáòεíι ιεòé έι  
óιηòðááéáιέá á ιεùó «έίáεðíááιíúò» γέò ηιηηίáηòáóáò ιíðíáεüíίέ ðááíðá ιιçáá ε ùεòιáεáιίέ æáεáçú ε óéó-øáιέð ίáιáíá ááùáηòá  
ðεηéá ηáðáá-ιúò ε ιιείεíáε-áηεεò çááιεáááιεé - ίáηòιγυááι áε-á ðιηηεé ε ηηίááιίί ίáøááι ιðιúøéáιíáι ðááεíá.

Ιðεááðæáíòáι γέιεíáε-áηεé ÷-εηòúò ιðíáóéòíá ηòιεò ίáðáòεòù áιεíáιεá ίá áηá áεáù ιðíáóéòéé «Έειαόεηòεòú», áááü çááηü έóð  
γέοι «Ιòáιðííá ááðáááιηέíá» á óíáεíáεá η «çáé,ίίε ίáðéíé».

Βεοί «Ááðáááιηέíá» áíááòι ιιεάçιúιε áιòεíεηεááιòáιε - έáðáòεíίεááιε. Óáι, έòι ðááóéγðíí ηεááεò çá ηáιέι ááηιι, εáááεüíí ιίáιέ  
áιέáá ηáιέ ηóòιέ η ιιíáíðá, έίááá ιίε áúεε ηίá-ηáíú, ιηòáεüíúá ίáçúááðòηγ ηòιέíáúιε. Βεοί «Áεáòε-áηέíá» ιò «Έειαόεηòεòú» ιι  
«Έειαόεηòεòá» ιðááéááááò γέοι «Ýεεòιíá», ιιι ηáιíá έðòιíá - ááι ίáηηá ιðááúøááò 75 áðáιíá. Έáεéá áú γέòá ιò «Έειαόεηòεòù

íáðéγ ΕίÁÇÁÁÁÑεá-áòù ηòáòùð á òιðíáòá .rtf