

Βεοί αιάνοι αιόα-εε

Αίαιδγò, òù òι, ÷òι òù àøü. Ά ιιηεάαίάά άδαιγ έεϊ-αία άη, ÷-αùά ηòαεε όιηòδαιέγòù á ιεùó ιιεόòάάδεεάòù, άάδìεøάεü áúηòδìάι ι
«Έεϊάοεϊòεòá» - ιδìηòιέ, áεóηιúέ è ιιεάçιúέ ίάάά ίά èάæáúέ ááíü

Ιιειòάδαιηέòáηü ó εβáiέ áάδαιάιηέιέ áιεáιæèòáεüιεòü ι á, ιδèáü-ιίε òδαιάçá: ίά çááòδáé - ιιεáò, ίά ίάάá - ίάδó γε-áé áηιγòé
άηάáι ιεδá ίáçúááðò ίáü-ίá έóδèίá γέοι ίáηòιγυεì éεáááçáι áεòáιεíá è áδóáεò ιιεάçιúò ááúáηòá. Ιάδáúιέ «ðáááééèèèδìááòü
άòøó ίáηáéáιέγ çíá-εòáεüíí áúδìη. Άηεάá çá ΝØÁ γέòá ιιεβáεéé á Ááδìíá. Ιδè γòιι áúεí ηάáεáιí ηáιηáοεíííá ιòεδúòεá όιεáηòá
è βιιίεè. Νδáçò æá áιçíεéááò áηιδìη: ίá á γέòá èè έιδìε γιιíηέíáι áιεáιæèòéγ?

Έóδèίá γέοι ηίááδæèò 12 ηηίáíúò áεòáιεíá, á òιι ÷-εηéá Á1, Á4,Á12, Á, áεèéáιúέ áεòáιεí Á, δεáíòéááéí, òίεéááòð éεηéιðò, á
ιειάðáéíá: á ί,ι ιίíáι éáεüòéγ, òιηòιðá, æáéáçá, éáééγ, éíáá, ίááé è éíááéüòá. Ά γέοι ηòáίááδòιíáι δáçíáδá áóίáεò 7,7 áδáιíá æé
è æáé-ááúáíáγυεò ιòóáé è δáçáεòéγ ίáιγòé. Ιáιíáι γέòá á ááíü áηηòáòι-ίι áéγ ίááηíá-áιέγ 25% áæááíááííáι ιεùááíáι ðá-òéíá
ιι-òè ιιεííηòüð - ίá 97%. Ιδè áη,ι γòιι á γέòá ηίáηáι ίáιííáι éáεíðéé. Ν-εòáεòá ηáιè: á ááóó γέòáò á ηδááíáι ηίááδæèòηγ 20% á
áàçèδìáéè! Ιáηεó-áéíí éìáííí έóδèίúá γέòá ηòáεè ηηίáíé ηáιíé ιίáííé áεáòü Áιéééáóáá. Áιδγñü η éεøíεì ááηíι, áæááíááíí ιι 2 γέò
çíá-íáιεòιηè. Ááδ,ίá γέοι ίá çááòδáé - ίáγçáðáéüíáγ ηηηòááéγðáγ ίáιð γáεòü Ιúáòé.

Ιδèìá-áòáéüíí, ÷òι ίááááííúέ ηòιé, éáé ó çááçáü, áηηòóíáι èάæáíìò. xòι áú ιü íé áíáíðéèè í δáηòóúáé óáíá ááηγòéá, áη, ιιçíá,òηγ
ιδìηòι ááηòáíá.

Ιáιéì èç éδòιíáéøèò ιδìεçáíáεòáééé γέò á ίáøáι δááéííá γáéγáòηγ ΙΙΙ «Έεϊάοεϊòεòá». Νááíáíγ éηιíáιέγ ιðááéááááò ιηòδááéòáéγ
«Áéáòéèè», «Ýéèòíá». Έáæáúέ èç γòεò áéáíá ιδìáóéèè è çááèηèιηòè ιò δáç-íáδá γέòá ááéèòηγ ίá èáðááíðéè, è èáæáúέ ιι

Βεòá η ιιáúøáííüι ηίááδæáíéáι éíáá è ηáéáíá ιò «Έεϊάοεϊòεòü» - ιíáíá ηéíáι á çáíðíáιι ιεòáιéè. Ιóò,ι áíáááéáíέγ á δáøéíí ιòεò éí
óιηòδááéáíéá á ιεùó «éíáéδìááííüò» γέò ηηηíáηòáóáò ιíðíáεüííé δááíðá ιιçáá è ùεòíáéáííé æáéáçú è óéó-øáíεð ίáíáíá ááúáηòá
ðèηéá ηáδáá-íüò è ιιéιéíáé-áηéèò çááíéáááíéé - ίáηòιγυááí áé-á ðιηηéè è ηηíááíí ίáøááι ιδìüøéáííáι δááéíá.

Ιδèááδæáíòáι γéιéíáé-áηéè ÷-εηòüò ιδìáóéòíá ηòιèò ίáδáèèòü áíéíáíéá ίá áηá áεáü ιδìáóéòéè «Έεϊáöéιòεòü», áááü çááηü έóò
γέοι «Ιòáíðííá ááδáááíηéíá» á óíáéíáéá η «çáé,ίé ίáδéíé».

Βεοί «Ááδáááíηéíá» áíááòι ιιεάçιúιέ áιòéíéηéááíòáιè - éáðáèéíéááιè. Óáι, éòι δááóéγðíí ηéááèò çá ηáíéì ááηíι, éáááéüíí ιίáíé
áíéáá ηáιè ηóòíé η ιιíáíðá, éíááá ιίé áúéè ηíá-ηáíü, ιηòáεüííá ίáçúááðòηγ ηòιéíáúιé. Βεοί «Áéáòé-áηéíá» ιò «Έεϊáöéιòεòü» ιι
«Έεϊáöéιòεòá» ιðááéááááò γέοι «Ýéèòíá», ιιí ηáιíá éδòιíá - ááι ίáηηá ιðááúøááò 75 áδáιíá. Έáééá áú γέòá ιò «Έεϊáöéιòεòü

ìáðéγ ÉíÁÇÁÁÁÑéá-àòü ηòáòüð á òíðíáòá .rtf